

---

# Lehrmittel für den Kindergarten

Referat im Rahmen der ilz-Tagung „Lehrmittel: Brennpunkte und Perspektiven“

April 2017

Judith Egloff

# Inhalt



„Sonderfall“ Kindergarten

Lehrmittel für die Kindergartenstufe im Überblick

Ausgewählte Beispiele:

- Himmelhoch und Türkisblau
- Kinder begegnen Natur und Technik

# „Sonderfall“ Kindergarten

- Keine „Lehrmittel – Tradition“
- Fächerübergreifender Unterricht, meist thematisch ausgerichtet
- Lehrpersonen stellen Materialien und Unterrichtsideen aus unterschiedlichen Quellen zusammen



# „Sonderfall“ Kindergarten

- Kinder lesen nicht: Keine Schülerbücher oder Texthefte
- Kinder schreiben nicht: Arbeitshefte und -blätter zum Ausfüllen nur beschränkt sinnvoll
- Anleitungen und Informationsvermittlung in mündlicher Form

## Folge:

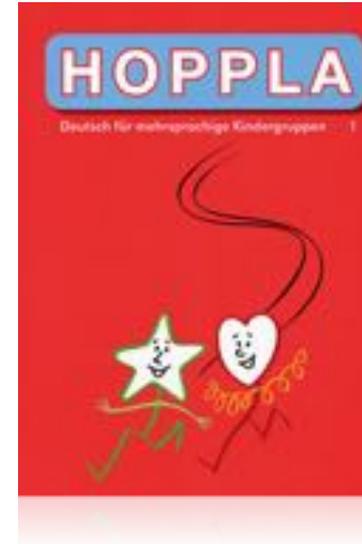
- Lehrmittel für den Kindergarten sind vor allem „Lehrercommentare“
- stellen Unterrichtsideen zuhanden der Lehrperson vor
- wo sinnvoll Bildmaterial, Kopiervorlagen, Arbeitsmappe o.ä. als Ergänzung

# Lehrmittel für die Kindergartenstufe: Angebote im Überblick

# Angebote im Überblick

## Sprache

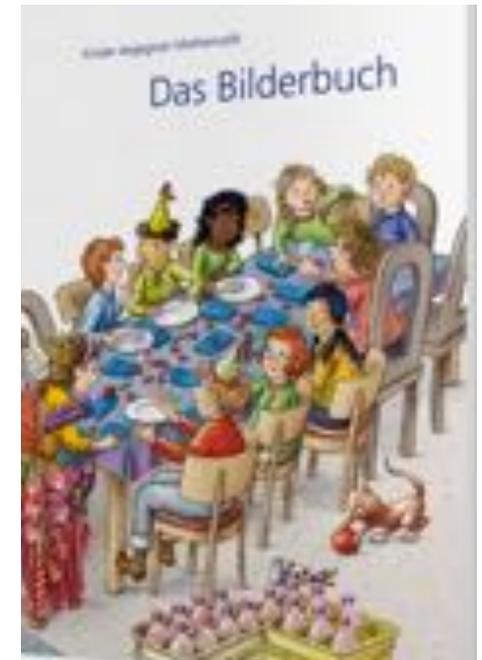
- Hoppla 1 und 2 – Deutsch für mehrsprachige Kindergruppen
- Denken, sprechen, handeln»
- Lezus - Von der Lauterfassung zur Schrift
- Sprachförderung auf der Kindergartenstufe



# Angebote im Überblick

## Mathematik

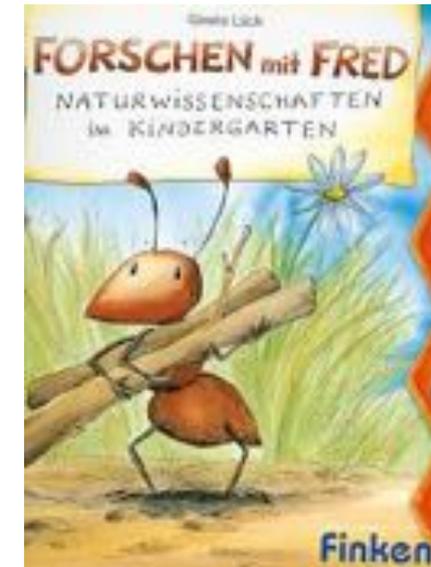
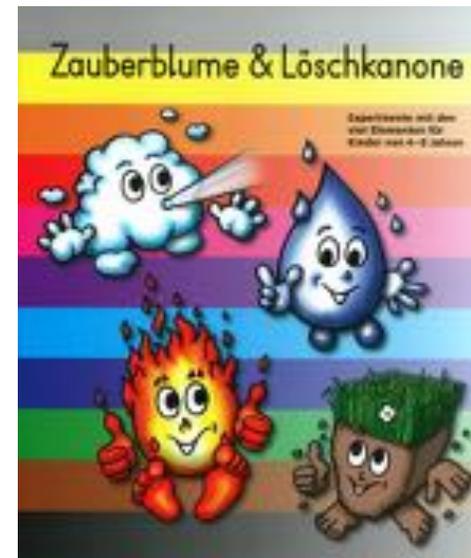
- Mathekinder
- Kinder begegnen Mathematik



# Angebote im Überblick

## Natur, Mensch Gesellschaft

- Tüfteln, forschen, staunen - naturwissenschaftliche Experimente
- Zauberblume und Löschkanone – Experimente mit den vier Elementen
- Forschen mit Fred – Naturwissenschaften im Kindergarten



# Angebote im Überblick

## Natur, Mensch Gesellschaft

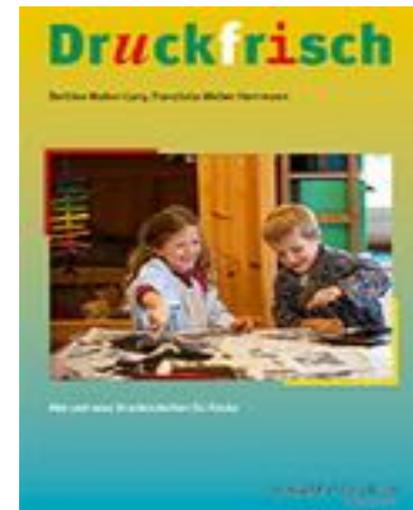
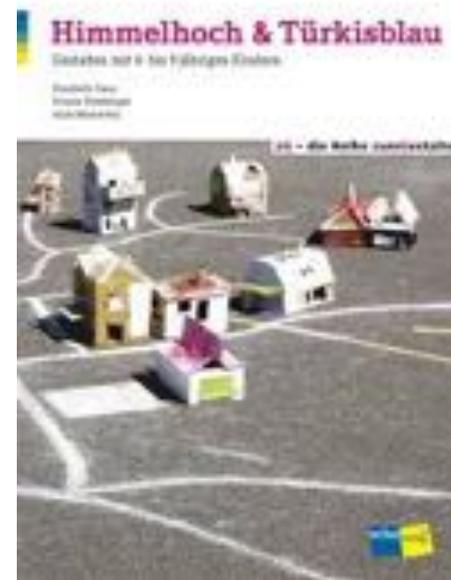
- Erlebnis Wald – Natur entdecken mit Kindern
- Fuchs, Dachs & Co. – Rund ums Jahr mit Sachgeschichten von Waldtieren
- FRÜHER UND HEUTE – Die Zeit vor 100 Jahren entdecken



# Angebote im Überblick

## Gestalten

- Himmelhoch und türkisblau
- Mit Stift und Pinsel die Welt entdecken
- Druckfrisch - Alte und neue Drucktechniken für Kinder



# Angebote im Überblick

## **Musik**

Vielseitiges Angebot an Liedersammlungen, aus diversen Verlagen  
meist mit Musik-CD

# Angebote im Überblick

## Bewegung und Sport

- Mut tut gut!
- Bewegungslandschaften
- Top – Bewegungsspiele
- Kinder in Bewegung – Impulse für offene Bewegungssettings im Unterricht



# Angebote im Überblick

## Fächerübergreifende und weitere Lehrmittel

- Bildung für nachhaltige Entwicklung: Reihe Querblicke, Band 1 und 2
- Soziales Lernen: z.B. Vielfalt bewegt und Der Wert von Werten
- Medienbildung: Ulla aus dem Eulenzwald
- Grafomotorik

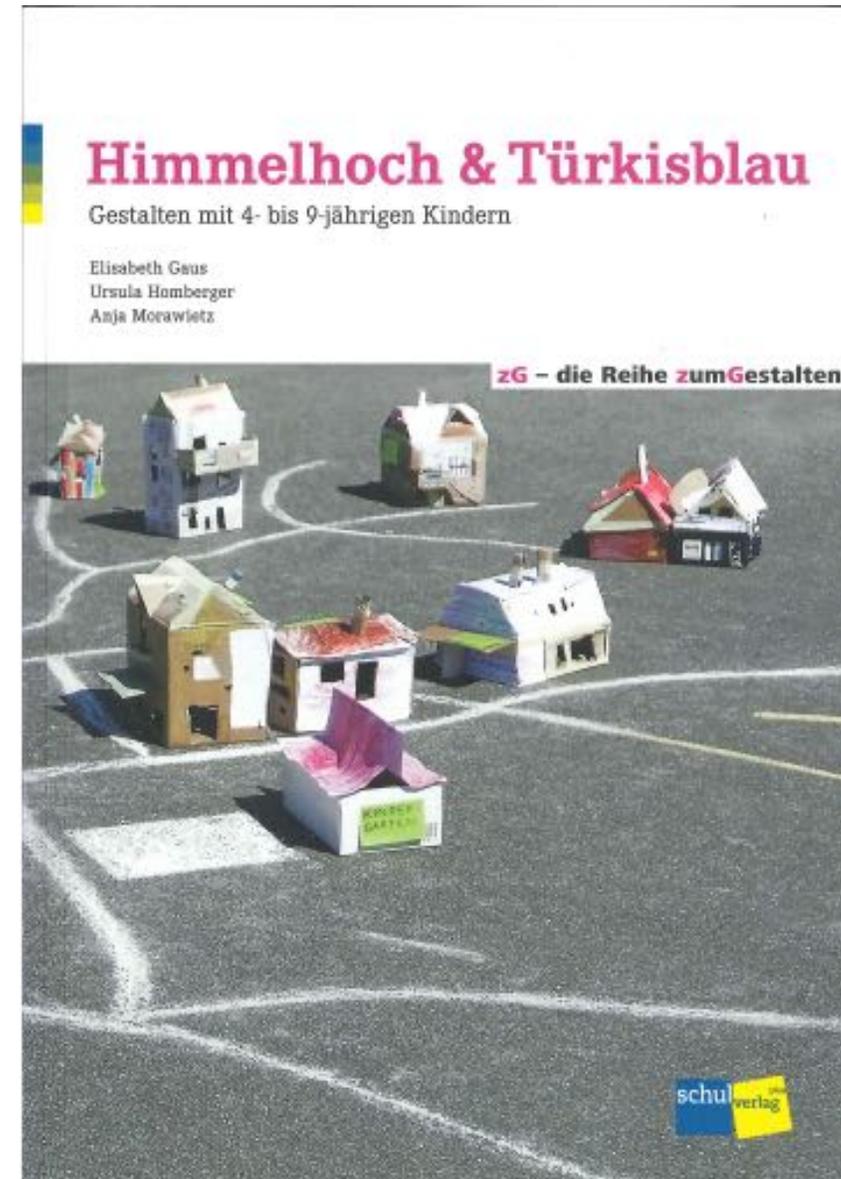
**Diverse Themenbücher, Themenmappen und Werkstätten** z.B.: Bahnhof, Eule, Heidi, Jahreszeiten, Blumen, Elefant, Huhn, Wasser Weihnachten

**Diverse** Bilderbücher, Lernspiele, Lernmaterialien und Ideensammlungen zu verschiedenen Themen und Fachbereichen

# Beispiel „Himmelhoch und Türkisblau“

# Das Lehrmittel

- 23 praxiserprobte Unterrichtsreihen
- Theorieteil: Gestalterische Entwicklung und ästhetische Literalität
- Verfahren und Methoden





## Mein Zuhause, unser Dorf

Diese Unterrichtsreihe eröffnet die Möglichkeit, das Wohnhaus eines jeden Kindes zu besuchen und somit die unterschiedlichsten Hausformen, Briefkästen, Fensterläden, Dächer, Gartenzäune und Klingelböse aufmerksam zu betrachten und zu unterscheiden. Neugierig können interessante Winkel rund um die Häuser entdeckt werden. Die gestalterische Umsetzung des eigenen Wohnhauses ist motiviert durch die vielen Erfahrungen im realen Raum. Das Spiel mit den fertigen Häusern bereichert die Vorstellung des Dorfes oder Quartiers mit seinen Verbindungsstrassen und schafft Zugänge zum Lesen eines Dorfplans.

### Lehrplan

Planung und die genaue Wiedergabe des eigenen Wohnhauses in der Modellbauarbeit/Umsetzung des Bauzeichnens!

### Vorbereitung

- Was ist ein Briefkasten, Dacheisen und Collierelektre bei der Decke besorgen.
- Material auf vorbereiten: für Klebstoffe und Klebe-Querverbindungen verwenden.
- Auf dem Corlyon ein Überbleibsel verwenden.
- Klebstoffe verwenden.
- Zusätzliche Bauteile mit Feinwerkzeug besorgen.

### Didaktischer Hinweis

**Bauspielplan:** Das eigene Haus zu besetzen. Jedes Kind besetzt das Haus, in diesem Sinne: ein alles mit Spiel. Es werden sich im Spiel die Zusammenhänge der Gebäude alle Fenster, Türen und Türen.

### Teilkompetenzen

#### Das Kind

- entwickelt über genaue Beobachtung des Bauzeichnens, dass es nicht ganz verschieden sind.
- kann einen bestimmten Teil des Hauses und in der Bauweise erkennen.
- kann das eigene Haus mit vorgegebenen Bauteilen besetzen.
- ist fähig, ein Computer-gestütztes Bauplan-Modell zu erstellen.
- versteht es, Bilder auf unterschiedliche Weise zu erstellen.

#### Gestalterische Aufgaben kann gelöst

- Das eigene Haus zu besetzen und die Bauteile des Hauses, in dem es wohnt, von allen Seiten, gleichzeitig besetzen und die Bauteile wie Fenster, Türen, Balkone und Balkone besetzen.
- Orientierungspunkte des eigenen Wohnhauses von oben zeigen können. Zeichnen die Größe, die die auf einem Haus die Bauteile sind und die Bauteile auf dem Haus zeigen.
- Besetzen des Hauses mit Spiel. Auf dem Haus zeigen kann es eine wichtige Orientierungspunkte. Wie erkennen am Haus einen von allen Seiten zu sein.
- Ein Modell des eigenen Hauses/Quartiers/Strasse/Plan des Hauses und gestalten können. Die Bauteile des Hauses mit Klebstoffe verwenden.
- Am Computer in Zeichnungsprogramm Haus eines fertigen Haus.
- Mit gestrichelten Linien das Haus zeigen.
- Die Bauteile des Hauses zu einem Dorf zusammenbauen und dem Spielplan.

#### Materialien und Werkzeug

- Das eigene Haus zu besetzen und die Bauteile des Hauses, in dem es wohnt, gleichzeitig besetzen und die Bauteile wie Fenster, Türen, Balkone und Balkone besetzen.
- Orientierungspunkte des eigenen Wohnhauses von oben zeigen können. Zeichnen die Größe, die die auf einem Haus die Bauteile sind und die Bauteile auf dem Haus zeigen.
- Besetzen des Hauses mit Spiel. Auf dem Haus zeigen kann es eine wichtige Orientierungspunkte. Wie erkennen am Haus einen von allen Seiten zu sein.
- Ein Modell des eigenen Hauses/Quartiers/Strasse/Plan des Hauses und gestalten können. Die Bauteile des Hauses mit Klebstoffe verwenden.
- Am Computer in Zeichnungsprogramm Haus eines fertigen Haus.
- Mit gestrichelten Linien das Haus zeigen.
- Die Bauteile des Hauses zu einem Dorf zusammenbauen und dem Spielplan.

#### Anforderungen

1. Orientierungspunkte des Hauses besetzen.



**Das Plan des Schützengeldes und des**

Der Plan des Schützengeldes liegt in zwei Größen ge-  
eignet und beschriftet auf dem Boden.

Frage: Was sagen diese Wörter? Welche die  
sind? Woher kommen sie? Was ist auf dem Plan  
das dargestellt? Was ist das?

Die Kinder werden die Pläne und die Karten  
zu sehen. Die Karten sind die Karten  
die sie haben.

Diese Karten sind die Karten der Karten  
die sie haben. Die Karten sind die Karten  
die sie haben.

Der Plan der Karten ist die Karte  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

**Der Plan der Karten ist die Karte**

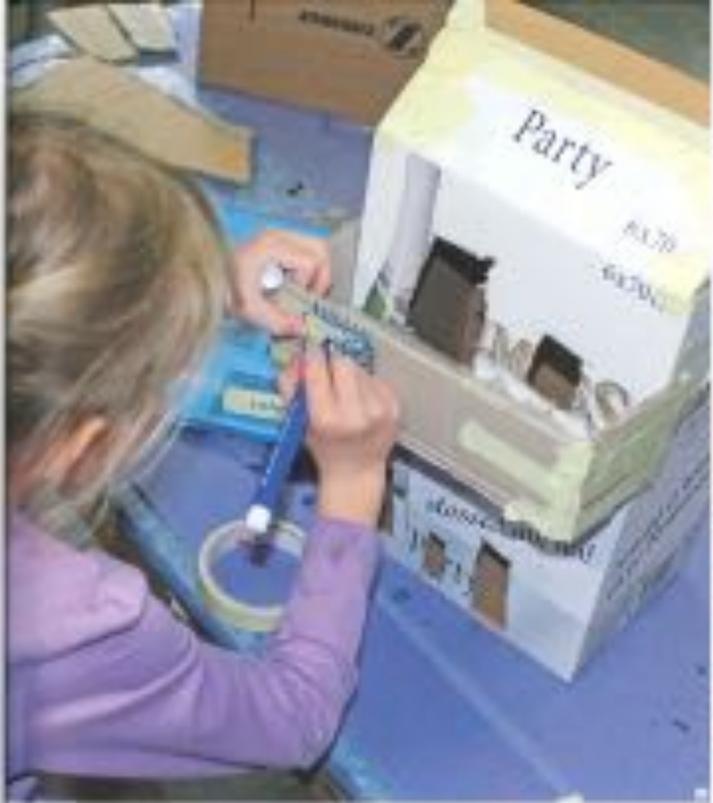
Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.



**Die Karte ist die Karte der Karten**

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

**Die Karte ist die Karte der Karten**

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

**Die Karte ist die Karte der Karten**

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.

Die Karte ist die Karte der Karten  
die sie haben. Die Karte ist die Karte  
die sie haben.











# Wer macht Löcher?

### Vorbereitung

Die Figuren der Erde sind die schönsten DINGE überhaupt. Mit Schere und Kleber lassen sie sich leicht basteln.

### Entwurfsmaterial

Die Figuren werden aus Ton oder aus Plastilin geformt. Sie sind aus demselben Material wie die Figuren der Erde. Die Figuren werden aus Ton oder aus Plastilin geformt. Sie sind aus demselben Material wie die Figuren der Erde. Die Figuren werden aus Ton oder aus Plastilin geformt. Sie sind aus demselben Material wie die Figuren der Erde.

Bevor die Figuren geformt werden, muss der Ton oder das Plastilin mit Wasser und Öl (oder Öl) vermischt werden, um es weich zu machen.



### Kompetenzen

- Die Erde
- kann den klebrigen Modellton (Plastilin) mit Wasser und Öl (oder Öl) vermischt werden, um es weich zu machen.
- kann Ton oder Erde modellieren, um Figuren zu formen.

### Materialien und Werkzeuge

- Modellton (z.B. Ton, Plastilin)
- Schere, Kleber, Wasser, Öl (oder Öl)
- Erde, Ton, Plastilin

- Ton oder Erde
- Wasser
- Öl (oder Öl)

geformt, können sie später geformt werden. Sie sind aus demselben Material wie die Figuren der Erde. Die Figuren werden aus Ton oder aus Plastilin geformt. Sie sind aus demselben Material wie die Figuren der Erde.

### Literatur

- Schönbauer, Julia (2010): Erde der Erde. Meyer.
- Schönbauer, Julia (2010): Erde der Erde. Meyer.
- Schönbauer, Julia (2010): Erde der Erde. Meyer.



# Es war einmal ein Lattenzaun

### Vorbereitung

- Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt.
- Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt.
- Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt.

### Einbauverfahren

Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt.

Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt.

### Literatur

Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt.

Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt.

Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt.



### Kompetenzen

- kann den klebrigen Modellton (Plastilin) mit Wasser und Öl (oder Öl) vermischt werden, um es weich zu machen.
- kann Ton oder Erde modellieren, um Figuren zu formen.

### Materialien und Werkzeuge

- Modellton (z.B. Ton, Plastilin)
- Schere, Kleber, Wasser, Öl (oder Öl)
- Erde, Ton, Plastilin

Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt. Die Latten werden gebohrt.

### Literatur

- Schönbauer, Julia (2010): Erde der Erde. Meyer.
- Schönbauer, Julia (2010): Erde der Erde. Meyer.
- Schönbauer, Julia (2010): Erde der Erde. Meyer.

- Schönbauer, Julia (2010): Erde der Erde. Meyer.
- Schönbauer, Julia (2010): Erde der Erde. Meyer.
- Schönbauer, Julia (2010): Erde der Erde. Meyer.



# Beispiel

## „Kinder begegnen Natur und Technik“

# Konzept

- Lehrplan 21 (NMG.1 - NMG.5)
- 1. Stufen im Kompetenzaufbau
- Ganzheitlich und fächerverbindend mit **naturwissenschaftlichem Schwerpunkt**
- Sinnliche Erfahrungen stehen im Vordergrund
- Betrachtung und Beobachtung der Alltagswelt
- Schrittweise Heranführung an naturwissenschaftliche Arbeitsweisen



# Kompetenzbereiche NMG.1 – NMG.5

1. Identität, Körper, Gesundheit – sich kennen und sich Sorge tragen
2. Tiere, Pflanzen und Lebensräume erkunden und erhalten
3. Stoffe, Energie und Bewegungen beschreiben, untersuchen und nutzen
4. Phänomene der belebten und unbelebten Natur erforschen und erklären
5. Technische Entwicklungen und Umsetzungen erschliessen, einschätzen und anwenden

# Die Themen



Mein Körper  
NMG.1 (NMG.4)



Tiere und Pflanzen  
NMG.2



Wasser, Luft und Sonne  
NMG.3 und 4



Jahreslauf  
NMG.2 und 4



Fahrzeuge und Verkehr  
NMG.3 und 5



Technik im Alltag  
NMG.5 (NMG.3)



Nutztiere und  
Nutzpflanzen  
NMG.2 und 5

# Entwicklung des Lehrmittels

- Alle Kapitel entstanden in enger Zusammenarbeit mit Kindergartenlehrpersonen
- Erprobung eines Pilotkapitels in 10 Kindergärten



# Die Lehrwerkteile

- Unterrichtsordner mit 7 Themenbereichen
- Bildkarten
- Bilderbuch
- Lieder-CD (Christian Schenker)



# Der Unterrichtsordner

Einführung

Sieben Kapitel zu den sieben Themen

Alle Kapitel sind gleich aufgebaut:

- Einleitung
- Freie Aktivitäten
- Fachlicher Hintergrund
- 4 – 6 Unterrichtsvorschläge
- Kopiervorlagen
- Lied



# Kapitel „Technik im Alltag“

## Inhalte

- Gleichgewicht
- Bauen
- Verschlüsse
- Alltagstechnik
- Magnetismus

## Kompetenzbereiche

- NMG.5 Technische Entwicklungen und Umsetzungen erschliessen, einschätzen und anwenden
- NMG.3 Stoffe, Energie, Bewegungen beschreiben, untersuchen und nutzen



# Freie Aktivitäten



# Freie Aktivitäten



# Unterrichtsvorschlag Gleichgewicht

## Einstimmen



## Erkunden



## Vertiefen



# Unterrichtsvorschlag Bauen

Vertiefen

Einstimmen



Erkunden



# Unterrichtsvorschlag Verschlüsse

Erkunden

Einstimmen



Vertiefen



# Unterrichtsvorschlag Alltagsgeräte

Einstimmen



Erkunden



Vertiefen



# Unterrichtsvorschlag Magnetismus

## Einstimmen



## Erkunden



## Vertiefen



# Unterrichtsvorschlag Magnetismus

## Einstimmen



## Erkunden



## Vertiefen



# Umgang mit der Fülle

## Auswahl treffen

- Vorschläge Stufenplanung und Tabelle Lehrplanbezug als Orientierungshilfe
- Zeit geben um zu verweilen, zu wiederholen und zu vertiefen

## Lehrmittel als Anregung und Inspiration

- An Bedürfnisse der Klasse und lokale Gegebenheiten anpassen
- Fragen und Interessen der Kinder aufgreifen

# Ausblick, Fragen...

